



Bazylika



Ofiarowania NMP w Wadowicach

www.wadowicejp2.pl

Historia kościoła i parafii

Ofiarowania NMP w Wadowicach

Pierwsza wzmianka o kościele w Wadowicach pochodzi z 1325 r. Do 1836 r. nosił wezwanie Wszystkich Świętych. Po pożarze w XVIII w. dokonano kolejnej rozbudowy kościoła, w wyniku której powstał obecny trzynawowy korpus świątyni. W pierwszej połowie XIX w. dobudowano kaplice boczne i zakrystię. Pod koniec XIX wieku znany architekt krakowski Tomasz Pryliński, dokonał generalnej przebudowy i restauracji fasady frontowej kościoła wadowickiego w stylu neobarokowym. Fasada ujęk-szowana została bogatą ornamentyką i rzeźbami kamiennymi, które przedstawiają Matkę Bożą w otoczeniu dwóch patronów kościoła powszechnego, św. Piotra i św. Pawła. W niszach poniżej umieszczono postacie patronów Polski, św. Stanisława i św. Wojciecha. Z tego okresu pochodzi także portyk wejścia głównego z balkonem oraz modyfikacja hełmu wieży, nadająca mu niepowtarzalny a charakterystyczny kształt. Na zewnętrznej ścianie kościoła od strony południowej wykonano wtedy zegar słoneczny opisany dewizą „Czas ucieka, wieczność czeka”. W korytarzu wejściowym z lewej strony zamontowano tablicę poświęconą podniesieniu kościoła do rangi Bazyliki Mniejszej przez Papieża Jana Pawła II w 1992 r. Sklepienia naw świątyni zdobi polichromia nawiązująca do nauczania papieskiego. Są tam ilustracje encyklik, listów pasterskich i adhortacji. W prezbiterium znajduje się osiem portretów polskich świętych kanonizowanych przez Jana Pawła II. Wokół ścian rozmieszczono XIX-wieczne stacje drogi krzyżowej i liczne tablice epitafijne upamiętniające zmarłych wadowickich proboszczów.

Kaplica Matki Bożej

Nieustającej Pomocy (Świętokrzyska)

1 Głównym elementem kaplicy jest ołtarz z łaskami stynącym obrazem Matki Bożej Nieustającej Pomocy, koronowanym przez Jana Pawła II na wadowickim rynku 16 czerwca 1999 r. Od świątyni kaplica oddzielona jest czarną kratą, na której umieszczono herb papieski i napis *Totus Tuus* oraz liczne wota składane przez wiernych w dowód wdzięczności za otrzymane łaski. U dołu obrazu taciński napis *S. Maria de Perpetuo Succursu* – Matka Boża Nieustającej Pomocy. Obraz od ponad stu lat otaczany jest w Wadowicach i okolicy wielką czcią. Codziennie przed wyjściem do szkoły modlił się przed nim Karol Wojtyła.

Kaplica Świętej Rodziny z chrzcielnicą

6 Główną ścianę zajmuje ołtarz Świętej Rodziny. Pośród figur na ołtarzu znajdują się Maryja z Józefem oraz małym Jezusem, poniżej św. Anna i św. Jan Kanty zamiast św. Joachima. Polichromia za ołtarzem przedstawia Nazaret. W centralnym punkcie kaplicy umieszczono chrzcielnicę **5**. W kaplicy

Świętej Rodziny znajduje się kamienna, barokowa chrzcielnica ze złotą pokrywą, zwieńczoną krzyżem. To właśnie przy niej 20 czerwca 1920 roku Karol Wojtyła – późniejszy Papież Jan Paweł II został ochrzczony przez ks. Franciszka Żaka, kapelana wojskowego i wikariusza wadowickiej parafii.

Ołtarz główny – prezbiterium

7 Centralne miejsce świątyni zajmuje gotyckie prezbiterium, w którym znajduje się pozłacany barokowy ołtarz główny z obrazami Maryi Matki Bożej oraz Przemienienia Pańskiego. Po bokach ołtarza znajdują się figury świętych Piotra i Pawła. Najnowszym elementem wystroju są freski przedstawiające ośmiu świętych polskich związanych z południem Polski, a nawiązujące do ośmiu błogostawieństw. Wśród świętych znajdują się: św. o. Rafał Kalinowski, św. Stanisław, św. Jadwiga, św. Kinga, św. s. Faustyna Kowalska, św. o. Maksymilian Kolbe, św. o. Albert Chmielowski, św. Stanisław Kostka.

Kaplica Ukrzyżowania

8 Ołtarz z figurą Chrystusa na krzyżu na tle fresku przedstawiającego Golgotę i Jerozolimę. Z prawej strony ołtarza znajduje się obraz św. ojca Pio – włoskiego mistyka, który otrzymał dar stygmatów. W tabernakulum umieszczono relikwie świętych: Ojca Pio, Szymona z Lipnicy i Maksymiliana Kolbe.

Kaplica św. Jana Pawła II

12 W centrum znajduje się ołtarz z obrazem przedstawiającym patrona kaplicy. W czterech narożach ołtarza znajdują się cztery wizerunki kościołów: Wadowickiej Bazyliki, Sanktuarium Kalwaryjskiego, Katedry Wawelskiej i Sanktuarium na Jasnej Górze, z którymi św. Jan Paweł II był szczególnie związany. W predelli ołtarza znajduje się kopia fresku z Kaplicy Sykstyńskiej „Przekazanie kluczy św. Piotrowi przez Chrystusa”. Na mensie umieszczono relikwiarz z relikwiami krwi św. Jana Pawła II. Z boku znajduje się figura Matki Bożej Fatimskiej przywieziona przez wadowickich pielgrzymów z Fatimy. W kaplicy znajduje się figura św. Jana Pawła II wykonana z pnia lipy przez górali z Czarnego Dunajca oraz pastorał Papieża Benedykta XVI – pamiątka pielgrzymki Papieża do Wadowic.

Pomnik Jana Pawła II

przed Bazyliką Ofiarowania NMP

13 Przedstawia Ojca Świętego jako następcę św. Piotra stojącego na skale. W lewej ręce trzyma pastorał, spod którego tryska źródło. Prawą ręką Papież błogosławi pielgrzymom. Pomnik z brązu autorstwa Maksymiliana Biskupskiego – absolwenta warszawskiej ASP. Odświeżenia i poświęcenia pomnika dokonał ks. kardynał Stanisław Dziwisz 30.06.2006 r.

Plan Bazyliki



Ofiarowania NMP w Wadowicach



7



6

5



4



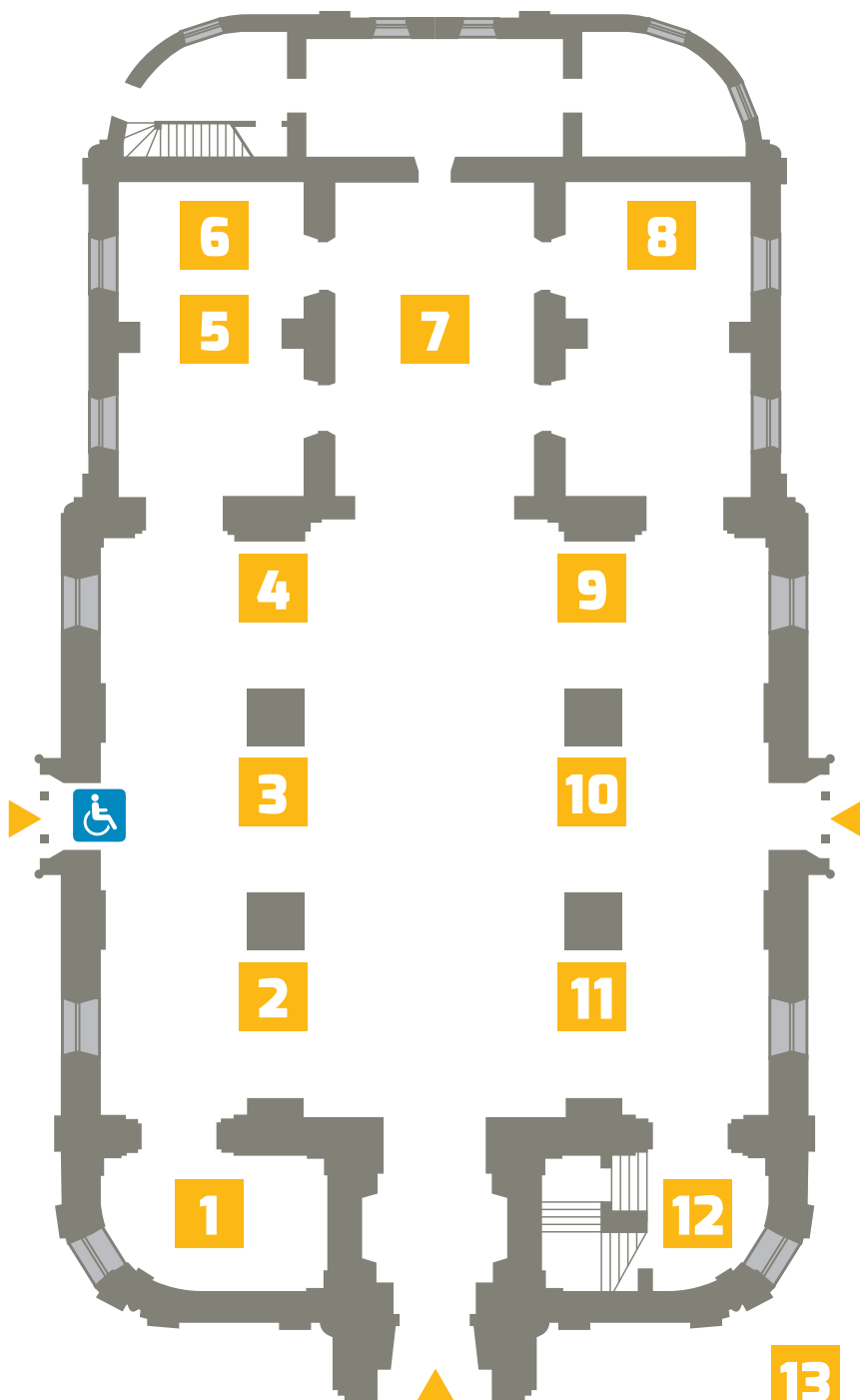
3



2



1



Plac Jana Pawła II



8



9



10



11



12



13

1 Kaplica Matki Bożej
Nieustającej Pomocy

2 Ołtarz Ukrzyżowania

3 Ołtarz św. Antoniego

4 Ołtarz „Jezu Ufam Tobie”

5 Chrzcielnica

6 Kaplica św. Rodziny

7 Ołtarz główny

8 Kaplica Ukrzyżowania

9 Ołtarz św. Józefa

10 Ołtarz Serca Jezusa

11 Ołtarz Ecce Homo

12 Kaplica św. Jana Pawła II

13 Pomnik Jana Pawła II

www.it.wadowice.pl