

Bazylika Ofiarowania NMP w Wadowicach



7



6

5



4



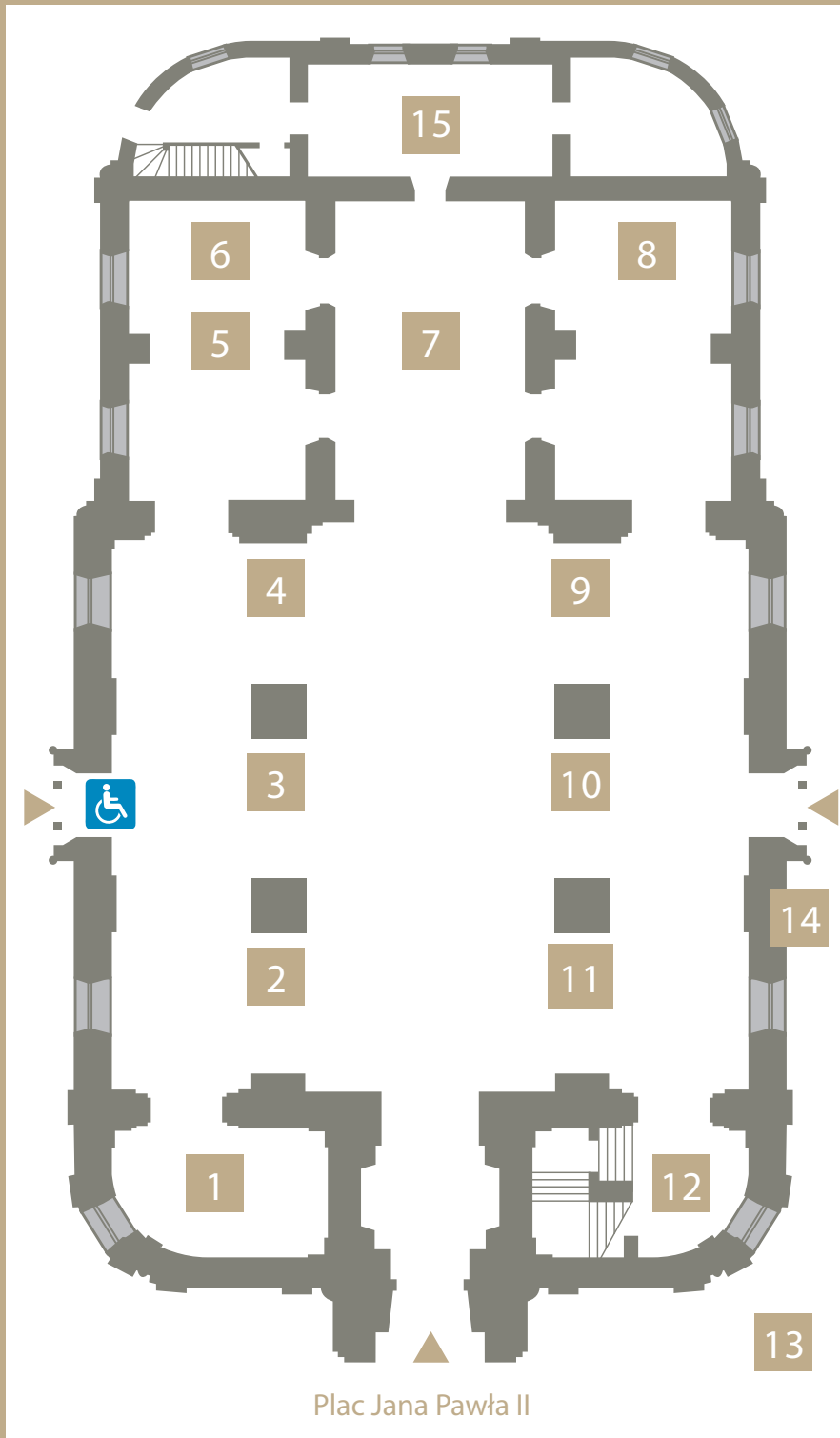
3



2



1



Plac Jana Pawła II



8



9



10



11



12



13

- 1 Kaplica Matki Bożej Nieustającej Pomocy
- 2 Ołtarz Ukrzyżowania
- 3 Ołtarz św. Antoniego
- 4 Ołtarz „Jezu Ufam Tobie”
- 5 Chrzcielnica

- 6 Kaplica św. Rodziny
- 7 Ołtarz główny
- 8 Kaplica Ukrzyżowania
- 9 Ołtarz św. Józefa
- 10 Ołtarz Serca Jezusa

- 11 Ołtarz św. Zyty
- 12 Kaplica św. Jana Pawła II
- 13 Pomnik św. Jana Pawła II
- 14 Zegar słoneczny
- 15 Zakrystia

Msze św. - niedziele i święta:
6:00, 7:30, 9:00, 10:30 (dzieci),
12:00, 18:00
W okresie wakacyjnym:
6:00, 8:00, 12:00, 18:00

Msze św. - dni powszednie:
6:00, 7:00, 8:00, 12:00,
16:30 (1. piątki miesiąca),
18:00 (w soboty liturgia
Mszy św. niedzielnej).



Historia kościoła i parafii

Pierwsza wzmianka o kościele w Wadowicach pochodzi z 1325 r. Do 1836 r. nosił on wezwanie Wszystkich Świętych. Po pożarze w XVII w. dokonano kolejnej rozbudowy kościoła, w wyniku której powstał obecny trzynawowy korpus świątyni. W pierwszej połowie XIX w. dobudowano kaplice boczne i zakrystię. Pod koniec XIX w. znany architekt krakowski T. Pryliński, dokonał generalnej przebudowy i restauracji fasady frontowej kościoła w stylu neobarokowym. Fasada upiększona została bogatą ornamentyką i rzeźbami kamiennymi, które przedstawiają Matkę Bożą w otoczeniu św. Piotra i Pawła. W niszach poniżej umieszczono postacie patronów Polski, św. Stanisława i św. Wojciecha. Z tego okresu pochodzi także portyk wejścia głównego z balkonem oraz modyfikacja hełmu wieży, nadająca mu niepowtarzalny, charakterystyczny kształt. Na zewnętrznej ścianie kościoła od strony południowej wykonano wtedy zegar słoneczny opisany dewizą „Czas ucieka, wieczność czeka”.¹⁴

W korytarzu wejściowym z lewej strony zamontowano tablicę poświęconą podniesieniu kościoła do rangi Bazyliki Mniejszej przez Papieża Jana Pawła II w 1992 r. Sklepienia naw świątyni zdobi polichromia nawiązująca do nauczania papieskiego. Powstała ona w l. 2002-2003 jako wyraz hołdu z okazji 25-lecia pontyfikatu Jana Pawła II. Inicjatorem odnowienia wnętrza świątyni był ks. Prałat Jakub Gil. Polichromie zostały namalowane przez artystki z Krakowa, A. Grochal i K. Dobrzyńska, pod nadzorem konserwatorskim ks. dra Józefa Nowobilskiego. Ta unikatowa polichromia obrazuje papieskie nauczanie, zawarte w encyklikach (nawa główna, nawy boczne oraz kaplica papieska), adhortacjach (kaplica Świętej Rodziny) i listach apostolskich Jana Pawła II (kaplica Ukrzyżowania), które zilustrowane zostały scenami biblijnymi lub alegorycznymi nawiązującymi do czasów życia Jezusa Chrystusa. W prezbiterium znajduje się osiem portretów polskich świętych kanonizowanych przez Jana Pawła II. Wokół ścian rozmieszczono XIX-wieczne stacje drogi krzyżowej i liczne tablice epitafijne upamiętniające zmarłych wadowickich proboszczów.

Kaplica Matki Bożej Nieustającej Pomocy (Świętokrzyska)

1 Głównym elementem kaplicy jest ołtarz z łaskami słynącym obrazem Matki Bożej Nieustającej Pomocy (z ok. 1896 r.), koronowany przez Jana Pawła II na wadowickim rynku 16 czerwca 1999 r. Przy obrazie znajdują się trzy wota: różaniec - dar Jana Pawła II w dniu koronacji wizerunku Matki Bożej Nieustającej Pomocy, szwajcarski budzik - dar mera Lourds dla Ojca Świętego podczas Jego ostatniej pielgrzymki do tego miasta (VIII 2004) oraz pamiątkowe serce „W dwudziestą rocznicę koronacji obrazu - wdzięczni parafianie, 16.06.2019”. Od świątyni kaplica oddzielona jest czarną kratą, na której umieszczono herb papieski i napis Totus Tuus oraz liczne wota składane przez wiernych w dowód wdzięczności za otrzymane łaski. U dołu obrazu łaciński napis S. Maria de Perpetuo Succursu - Matka Boża Nieustającej Pomocy. Obraz od ponad stu lat otaczany jest w Wadowicach i okolicy wielką czcią. Codziennie przed wyjściem do szkoły modlił się przed nim Karol Wojtyła.

Kaplica Świętej Rodziny z chrzcielnicą

6 Główną ścianę zajmuje ołtarz Świętej Rodziny. Pośród figur na ołtarzu znajdują się Maryja z Józefem oraz małym Jezusem, poniżej św. Anna i św. Jan Kąty zamiast św. Joachima. Polichromia za ołtarzem przedstawia Nazaret. W centralnym punkcie kaplicy umieszczono kamienną, barokową chrzcielnicę ze złotą pokrywą, zwieńczoną krzyżem. **5** To właśnie przy niej 20.06.1920 r. Karol Wojtyła - późniejszy Papież Jan Paweł II został ochrzczony przez ks. Franciszka Żaka, kapelana wojskowego i wikariusza wadowickiej parafii. Jego zdjęcie wraz z kopią strony z ksiąg parafialnych z aktem chrztu Karola Wojtyły znajduje się przy wejściu do kaplicy, po lewej.

Ołtarz główny - prezbiterium

7 Centralne miejsce świątyni zajmuje gotyckie prezbiterium, w którym znajduje się połączony barokowy ołtarz główny z obrazami Maryi Matki Bożej oraz Przemienienia Pańskiego. Po bokach ołtarza znajdują się figury świętych Piotra i Pawła. Freski na sklepieniu prezbiterium przedstawiają ośmiu świętych polskich związanych z południem Polski, a nawiązujące do ośmiu błogosławieństw. Wśród nich znajdują się: św. o. Rafał Kalinowski, św. Stanisław, św. Jadwiga, św. Kinga, św. S. Faustyna Kowalska, św. o. Maksymilian Kolbe, św. o. Albert Chmielowski, św. Stanisław Kostka. Przed wejściem do prezbiterium, po prawej stronie umieszczono wizerunek bł. Kard. Stefana Wyszyńskiego z relikwiarzem poniżej. Odpowiednio po lewej stronie, przed wejściem do prezbiterium znajduje się obraz przedstawiający św. Jana Pawła II z relikwiarzem poniżej.

Kaplica Ukrzyżowania

8 Główną ścianę zajmuje ołtarz z figurą Chrystusa na krzyżu, Maryi, Marii Magdaleny i Jana na tle fresku przedstawiającego Golgotę i Jerozolimę. W pierwszej ławce po lewej stronie umieszczono relikwiarz św. Ojca Pio - włoskiego mistyka, którego obraz jest po prawej stronie ołtarza. Poniżej wizerunku Świętego znajduje się pięć portatyli (przenośnych ołtarzy) zawierających relikwie m.in. św. Stanisława i św. Floriana. Relikwie świętych i błogosławionych są również w tabernakulum i na ołtarzu Ukrzyżowania. Są to m.in. relikwie Ojca Pio, Szymona z Lipnicy, Maksymiliana Kolbe i Franciszka z Asyżu. Natomiast w wejściu do kaplicy, po prawej stronie umieszczono klęcznik z relikwiarzem św. Rity z Cascia oraz powyżej na ścianie jej wizerunek.

Kaplica św. Jana Pawła II

12 W centrum znajduje się ołtarz z obrazem przedstawiającym patrona kaplicy. W czterech narożnych ołtarza znajdują się cztery wizerunki kościołów: wadowickiej Bazyliki, Sanktuarium Kalwaryjskiego, Katedry Wawelskiej i Sanktuarium na Jasnej Górze, z którymi św. Jan Paweł II był szczególnie związany. W predelli ołtarza znajduje się kopia fresku z Kaplicy Sykstyńskiej „Przekazanie kluczy św. Piotrowi przez Chrystusa”. Pod obrazem św. Jana Pawła II umieszczono relikwiarz z kropłą Jego krwi oraz napisem Totus Tuus. Z boku po prawej znajduje się figura Matki Bożej Fatimskiej przywieziona przez wadowickich pielgrzymów z Fatimy. Po prawej stronie ołtarza została umieszczona biała świeca z herbem papieskim podpisana jako „Dar Ojca Świętego Jana Pawła II, 7.06.1979 r.” Pod nią kopia wizerunku Matki Bożej Łaskawej - Patronki Warszawy (Mater Gratiarum Varsaviensis), „Dar Prezydenta Republiki Polskiej Andrzeja Dudy dla Bazyliki Ofiarowania Najświętszej Maryi Panny w Wadowicach, Wadowice, 18 maja 2020 roku” podczas Jego wizyty w Wadowicach w setną rocznicę urodzin Karola Wojtyły - św. Jana Pawła II. W kaplicy, po prawej znajduje się figura św. Jana Pawła wykonana z pnia lipy przez górali z Czarnej Dunajca. Po lewej we wnęcie, obok tronu z wizyty papieża Benedykta XVI w Wadowicach (2006), umieszczona została bielizna kielichowa wraz z ornatem, który Jan Paweł II miał na sobie podczas sprawowania mszy św. we Francji. W tej samej gablocie została umieszczona piuska kard. Stanisława Dziwisza.

Pomnik Jana Pawła II

13 Przedstawia Ojca Świętego jako następcę św. Piotra stojącego na skale. W lewej ręce trzyma pastorał. Prawą ręką Papież błogosławi pielgrzymom. Pomnik z brązu autorstwa Maksymiliana Biskupskiego - absolwenta warszawskiej ASP. Odsłonięcia i poświęcenia pomnika dokonał ks. kardynał Stanisław Dziwisz 30.06.2006 r.